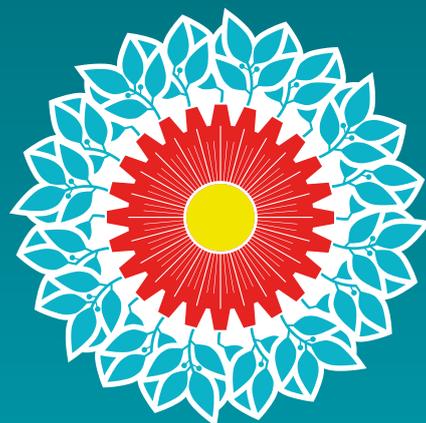


Fascículo #21

# COSA DE GRANDES



Edición  
**BICENTENARIO**  
de la provincia de  
Buenos Aires  
(4ª Parte)



BICENTENARIO  
PROVINCIA DE  
BUENOS AIRES



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
**BUENOS AIRES**

# ¡Hola!

En esta **cuarta entrega de la Edición Bicentenario** seguimos indagando sobre los distintos aspectos que forman parte de la identidad bonaerense.

Vamos a conocer relatos, tradiciones y costumbres que constituyen nuestra historia como habitantes de la provincia de Buenos Aires.



## Este material contiene:

- Un relato sobre la movilización del 17 de octubre de 1945 y las obras del gobernador Domingo Mercante.
- Testimonios de personas que recuerdan la primera vez que escucharon radio y miraron televisión.
- Información sobre el origen del nombre de Vivoratá, un pueblo del partido de Mar Chiquita.
- La conmovedora historia de Atahualpa Yupanqui.
- Entrevista a la primera pareja de la provincia que se casó durante la pandemia.
- Juegos del Bicentenario.

## ¡Ayúdanos a compartir este material con otras personas!

# ÍNDICE

- › **4 Edición especial Bicentenario de la provincia de Buenos Aires**

---

- › **5 Momentos: Año 1945. El peronismo en la provincia de Buenos Aires**

---

- › **7 Así lo viví yo. Memorias de radio y televisión**

---

- › **10 Pequeñas grandes historias del Bicentenario. Atahualpa, el que vino a cantarnos quiénes somos**

---

- › **14 Los pueblos por su nombre**

---

- › **15 Los bonaerenses andan diciendo...**

---

- › **16 El amor en tiempos de pandemia. Entrevista a Rafael "Lito" Picciola y Alicia Kuczynski**

---

- › **19 Tiempo de Crear**

---

- › **21 Juegos del Bicentenario**

Quienes quieran leer y compartir los fascículos ya publicados de la serie *Cosa de Grandes*, pueden hacer [clic aquí](#).

Estos materiales son producidos por el Ministerio de Comunicación Pública de la Provincia de Buenos Aires.

Para comunicarse con nosotros, pueden escribir a:

[cosadegrandes@gba.gob.ar](mailto:cosadegrandes@gba.gob.ar)

# Edición especial Bicentenario de la provincia de Buenos Aires

En esta **cuarta edición especial del Bicentenario de Cosa de Grandes** conoceremos el origen del nombre del pueblo de Vivoratá, en Mar Chiquita; viajaremos en el tiempo a 1945, cuando obreros y obreras de Berisso protagonizaron la manifestación del 17 de octubre, e indagaremos en la gestión del gobernador Domingo Mercante. Continuaremos reflexionando sobre las distintas formas de nombrar un mismo objeto que tenemos los bonaerenses; recordaremos las primeras experiencias que tuvimos como oyentes o televidentes y conoceremos la historia de amor de Alicia y Rafael, dos personas de más de 70 años que se casaron en contexto de pandemia. Además, descubriremos al niño Roberto Chavero, conocido como Atahualpa Yupanqui, quien se compró una guitarra a escondidas de su familia.

**Nuestra historia, nuestros músicos, nuestras experiencias hablan de la identidad y del orgullo de ser bonaerenses.**



BICENTENARIO  
PROVINCIA DE  
BUENOS AIRES



Momentos: Año 1946

# El peronismo en la provincia de Buenos Aires

La movilización popular que el 17 de octubre de 1945 se dirigió a la Plaza de Mayo con la intención de reclamar la liberación del coronel Juan Domingo Perón es considerada por los historiadores como **el nacimiento del peronismo como fuerza política** y tuvo una de sus manifestaciones fundantes y más destacadas en el territorio de la provincia de Buenos Aires.

Fue el caso de **la marcha de los obreros y las obreras de los frigoríficos de Berisso**, encabezados por dirigentes gremiales como María Roldán y Cipriano Reyes, que se sumaron a la multitudinaria manifestación de los trabajadores de las industrias de todos los partidos del conurbano.

Ese 17 de octubre desencadenó el llamado a elecciones, la llegada de Perón a la presidencia y el inicio de **una época de desarrollo industrial, de nacionalización y creación de empresas de servicios y de incorporación de derechos laborales y sociales.**



El 17 de octubre de 1945 Doña María Bernavitti de Roldán, delegada sindical del frigorífico "Swift", lideró a miles de mujeres trabajadoras que marcharon a Plaza de Mayo desde la localidad de Berisso para luchar por sus derechos y por su futuro.

A partir de 1946, **el primer gobierno peronista bonaerense estuvo liderado por Domingo Mercante**, quien realizó una gestión alineada con la nacional, caracterizada por **un completo plan de obras públicas**, la construcción de miles de viviendas populares y barrios obreros, grandes hospitales (como los de Lanús, Avellaneda, Ezeiza, La Plata y Ramos Mejía), institutos de atención materno-infantil, centros de atención ambulatoria, caminos, canales y viaductos.

Luego de un relevamiento inicial de la calidad y la cantidad de la infraestructura escolar, Mercante diseñó y puso en ejecución **un ambicioso Plan Integral de Construcciones Escolares** que contempló la edificación final de **1.721 escuelas nuevas**, la reconstrucción de un centenar y la refacción de otras 600. A todo eso también deben sumarse 300 comedores escolares y 500 unidades sanitarias.



Así lo viví yo

# Memorias de radio y televisión

Mirta Teresa Arce, 72 años, Tandil

**Mirta es maestra jardinera jubilada y tiene en su memoria muchos recuerdos de su niñez en el campo en Tandil.** “Mis abuelos, cuando ya dejaban las tareas fuera de la casa, lo primero que hacían al entrar era poner una radio capilla. Lo que me quedó grabado es que ellos escuchaban un grupo folclórico tucumano, que se llamaba los *Tucu Tucu*”, cuenta. Luego, agrega que “era terrible escuchar radio en esa época porque se alimentaba de una batería y se escuchaban ruidos raros”.

El padre de Mirta tenía un negocio en la ciudad en el que los empleados oían diferentes programas mientras trabajaban, como *Nazareno cruz y el lobo* y *Tarzán*. Además, recuerda que **toda su familia a la noche disfrutaba de *La revista dislocada* y explica que también “era muy habitual en todas las casas escuchar una radionovela, *Los Pérez García*, que era una interesante vida familiar. Nos sentíamos identificados con cada uno de los personajes y todos los días esperábamos el horario de la novela”.**



**Mirta recuerda que cuando su familia pudo comprar su primer televisor les resultaba difícil utilizarlo:** “Había una antena muy alta cuya manija estaba afuera y había que girarla, entonces, uno tenía que salir a moverla para identificar dónde podíamos ver mejor y los demás nos quedábamos adentro y le íbamos avisando”, describe.

Años más tarde, **Mirta se mudó a Barker (partido de Benito Juárez) y compró un televisor a color antes del mundial de fútbol de 1982. “A mi casa venían todos mis amigos porque había pocos televisores a color en el lugar, entonces, llegaban a ver los partidos o cuando había algo especial”.**

“En Barker también teníamos la antena alta, que veíamos las repetidoras de canal 8 y 10 de Mar del Plata. En alguna oportunidad, cuando había muchísima humedad, sabíamos ver, pero medio entre nubes, algún canal de Montevideo”, concluye.

## **Antonio Pates, 68 años, Junín**

Antonio es metalúrgico. Recuerda que en su infancia escuchaba partidos de fútbol en la radio junto a su padre y radioteatros, con su madre. Nos cuenta que en aquel tiempo la radio funcionaba con batería o acumulador, con el correr de los años aparecieron las radios a pila y, más tarde, se inventó la radio eléctrica. **“Hasta el día de hoy, después de más de sesenta años, esa radio sigue existiendo. Esa radio que escuchaba con mi viejo, hoy la sigue escuchando mi hija”**, señala Antonio.



En cuanto a la llegada de la televisión, para Antonio y su familia **fue una gran sorpresa ver las imágenes en blanco y negro**. Poder mirar con nitidez dependía de la buena suerte, ya que el viento determinaba la orientación de la antena. “En ese tiempo recuerdo empezar a ver las telenovelas: *Malevo, Rolando Rivas, Carmiña*, que se emitían una vez por semana”, detalla el entrevistado.

Antonio recuerda con alegría cuando los partidos de fútbol comenzaron a transmitirse por la televisión, todos los viernes a la noche: **“Fuera el equipo que fuera, uno quería verlo jugar”**, enfatiza Antonio, y cuenta que también esperaba con ansias los fines de semana para ver los musicales de *El club del clan* y, durante la semana, los noticieros.



**¿Qué recuerdos tienen de sus vínculos con los medios de comunicación y las tecnologías en otras épocas? ¿De qué programas o publicidades se acuerdan?**

Pequeñas grandes historias del Bicentenario

# Atahualpa, el que vino a cantarnos quiénes somos

Atahualpa Yupanqui (en quechua, el que viene de lejanas tierras para decir algo) nació en Campo de la Cruz, en José de la Peña, partido de Pergamino, al norte de la provincia de Buenos Aires, el 31 de enero de 1908.

Su nombre real era Héctor Roberto Chavero. Poeta y músico, payador, un profundo conocedor del folclore argentino e indoamericano. **Yupanqui fue, sobre todo, un eterno caminante, un cantor que convirtió lo que veía y oía en poesías y canciones.**

En sus innumerables viajes, escribió sus versos. Nos cantó y contó de la gente y sus historias, de la tierra y sus frutos, de árboles y llanuras.



Si querés conocer más “Pequeñas grandes historias del Bicentenario”, no te pierdas la columna radial que sale al aire los

miércoles a las 16:30 en el programa Tarea Fina de Radio Provincia. La historiadora Eugenia Younis nos acerca microrrelatos para viajar por el tiempo y el territorio de nuestra provincia.

También podés escucharlas en formato podcast [acá](#).



El padre de Yupanqui, José Demetrio Chavero, era peón de campo. Llegó desde Santiago del Estero a la provincia de Buenos Aires y allí conoció a la futura madre de Atahualpa, Higinia Carmen Harán. José comenzó a trabajar en el ferrocarril como telegrafista, en la estación de Juan Andrés de la Peña, a 6 kilómetros de Pergamino, y toda la familia se instaló en esa localidad.

**Los primeros años de Roberto transcurrieron en esa vida de campo, con los caballos, la hacienda, las tareas diarias, la llegada de los carretones que traían las cosechas. La vida de un niño como cualquier otro que vivía en el espacio rural de principios del siglo XX.**

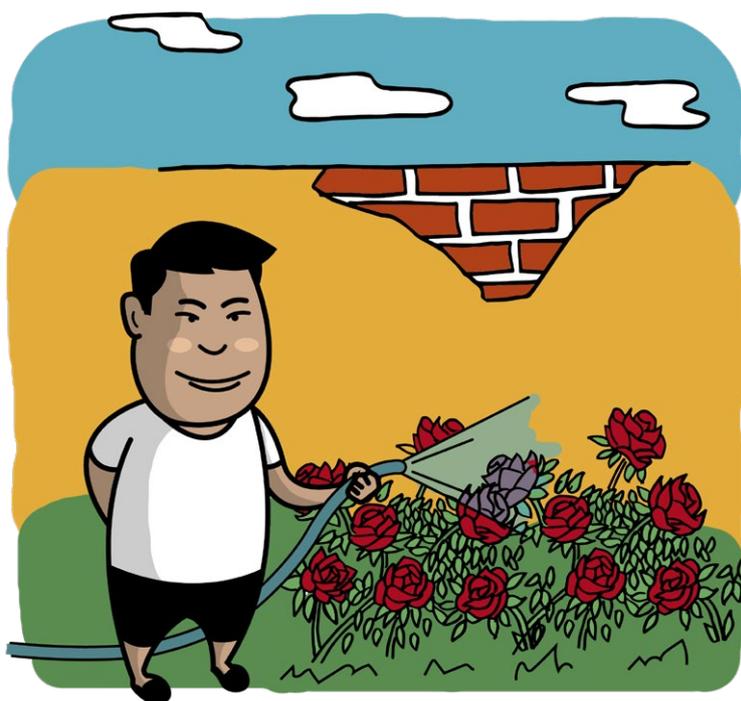
Instalada la familia en Junín, debido al trabajo de José, el pequeño Roberto empezó a estudiar violín con el padre Rosáenz, el cura del pueblo. Pero a él le gustaba otra cosa: compró su primera guitarra con los vueltos del almacén, a escondidas de su familia. **De tanto ver a los paisanos tocar la guitarra y escuchar a los trovadores que andaban de pueblo en pueblo, sintió que esa sería su forma de expresión musical.**



Cuando su padre se enteró de que su hijo quería tocar la guitarra, lo llevó a estudiar a Junín con el concertista Bautista Almirón, quien sería su único maestro. Como la familia de Yupanqui no podía pagar las clases, Almirón le daba las lecciones a cambio de que el pequeño Roberto le cuidara los rosales del jardín. **Roberto viajaba 16 kilómetros a caballo para tomar sus clases en Junín.**

Luego de la muerte de su padre, siendo un adolescente, Roberto **comenzó a trabajar tocando la guitarra en fiestas**, y así inició su camino en la música.

**En el verano de 1917, con solo 9 años, viajó a Tucumán con su familia. Allí conoció un nuevo paisaje y una nueva música; con sus propios instrumentos, como el bombo y el arpa india, y sus propios ritmos, como la zamba. En esas vacaciones en Tafí Viejo, el pequeño Roberto conoció a don Anselmo, un viejito que vivía en un rancho, a quien apodó “el Indio”. Diez años más tarde, Yupanqui se enteró de la muerte del “Indio” Anselmo y compuso su primera canción reconocida: “Camino del Indio”.**

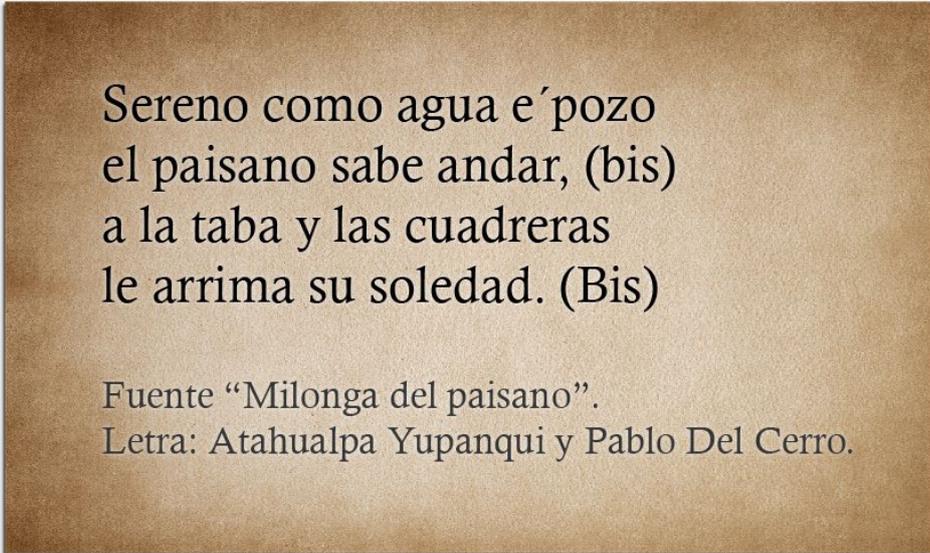


La experiencia de haber crecido con la influencia de los cantores y payadores que llevaban noticias de los lugares que recorrían, definió profundamente la identidad del joven Roberto Chavero que, unos años después, comenzaría a ser conocido como Atahualpa Yupanqui.

**En la obra de Yupanqui vive la provincia de Buenos Aires como paisaje humano y como naturaleza; está presente la llanura, la pampa en la que creció y el reconocimiento a su origen bonaerense.**

“Soy un paisano que canta por el mundo”— dijo en alguna entrevista. Y a lo largo de su vida, en su Pergamino natal o en el extranjero, junto a Edith Piaf en el Teatro Athénée o en sus charlas con Picasso, Paul Eluard, Miguel Ángel Asturias o Pablo Neruda, nunca demostró ser otra cosa. **Para Don Ata, un paisano no es aquel que nace en el país, es quien puede contener el paisaje.** En ese terreno entra, posiblemente, la magia.

Agradecimiento: este relato fue construido a partir de una entrevista a Roberto “Koya” Chavero, el hijo menor de Atahualpa Yupanqui.



Sereno como agua e´ pozo  
el paisano sabe andar, (bis)  
a la taba y las cuadreras  
le arrima su soledad. (Bis)

Fuente “Milonga del paisano”.  
Letra: Atahualpa Yupanqui y Pablo Del Cerro.

YO



GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
BUENOS  
AIRES

# Los pueblos por su nombre

## Vivoratá

Es una localidad del partido de Mar Chiquita fundada en septiembre de 1886. Se encuentra a la vera de la Ruta 2, a la altura del kilómetro 366.

Debe su nombre a un arroyo cercano que nace en las sierras del Sistema de Tandilia y desemboca en el Mar Argentino.

Vivoratá es un vocablo indígena que significa “lleno de osamentas”, en referencia a la cantidad de huesos de animales presentes en el arroyo, muertos de sed en épocas de gran sequía.

“Vi” (vill), quiere decir *todo, entero, completo, lleno*; “vora” (voro o foro) significa *huesos, osamenta*; y “tá” es una figura retórica añadida para que la expresión adquiriera sentido.

**¿Cuál es el origen del nombre del lugar donde vivís?  
¡Contanos! Escribinos a: [cosadegrandes@gba.gob.ar](mailto:cosadegrandes@gba.gob.ar)**

# Los bonaerenses andan diciendo...

Las palabras, expresiones, metáforas y frases hechas que usamos a diario nos definen, hablan de quiénes somos, del lugar en el que nacimos o nos criamos. Los bonaerenses tenemos un sinfín de expresiones que forman parte de nuestro decir cotidiano, que constituyen la identidad de nuestra provincia.



Te invitamos a que nutras esta sección con tus historias.  
Escribinos a: [cosadegrandes@gba.gob.ar](mailto:cosadegrandes@gba.gob.ar)  
¡No olvides decirnos de dónde sos!

# El amor en tiempos de pandemia

Entrevista a Rafael “Lito” Picciola y Alicia Kuczynski

**Alicia Kuczynski y Rafael “Lito” Picciola fueron los primeros platenses en casarse una vez finalizado el Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio en la capital bonaerense.** La pareja, de 74 y 71 años respectivamente, dio el “sí” el 17 de noviembre en el Registro Provincial de las Personas.

Platenses de nacimiento, en la actualidad viven en Berisso, ciudad que posibilitó el encuentro del flamante matrimonio. **“Nos conocimos en el Centro de Abuelos de Villa Argüello”**, comenta Lito, y Alicia agrega que ello ocurrió hace más de 15 años.

Alicia es catequista desde su juventud. Fue presidenta de la Liga de Madres e integrante de Cáritas. Tiene dos hijos de una pareja anterior y tres nietos. Lito es un comerciante jubilado, que tiene tres hijos y cinco nietos.

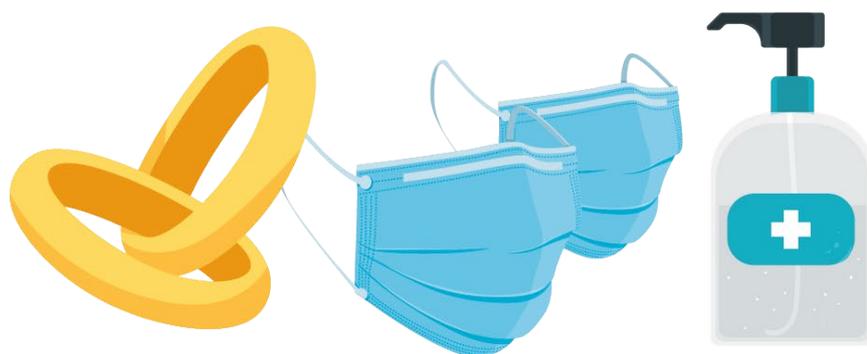


## “Lito, Alicia, felicitaciones”

En diciembre de 2019, después de una intervención quirúrgica, Lito le propuso matrimonio a Alicia. **“Yo te prometo que si salimos de esta, nos casamos”**, le dijo a su pareja, y fijaron fecha para el 3 de abril de 2020.

Ambos recuerdan cuando les contaron a sus familias la gran noticia: **“Mis hijos quisieron que fuera a su casa para decírselo a mis nietos y, cuando llegué, se sentaron todos alrededor de mí.** Estaban chochos y nos iban a regalar una noche de bodas en un hotel”, comenta Alicia. Lito cuenta que sus hijos tenían una alegría tremenda y le dijeron **“dale para adelante, pa”**.

**La pandemia de COVID-19 modificó los planes de Alicia y Lito**, y debieron esperar unos meses para poder casarse. En noviembre, recibieron una llamada de referentes del Registro Provincial de las Personas y establecieron una nueva fecha. **“Yo ya tenía la ropa guardada”**, cuenta Alicia con emoción.



**Durante la ceremonia se implementaron todos los protocolos de cuidado establecidos por la pandemia**, como uso de tapabocas e higiene de manos, y se permitió la presencia de un número reducido de personas en la sala. La pareja estuvo acompañada por sus dos testigos: la secretaria del Centro de Abuelos, que ofició de celestina de los novios, y la presidenta de la entidad, una gran amiga de Alicia. **Los buenos augurios no tardaron en llegar**, muchos medios de comunicación se hicieron eco de la noticia y, según cuentan los novios, cuando salieron a la calle recibieron innumerables muestras de cariño: **“Lito, Alicia, felicitaciones”**.

Luego del acto, se dirigieron a la casa de la novia (hogar compartido por ambos desde antes del aislamiento). **“Hicimos un brindis en lo de Alicia, que tiene un parque”**, explica Lito, y Alicia agrega que **“vino el sacerdote y nos dio la bendición. Fue hermoso”**.

**Ambos esperan ansiosos su luna de miel: “El viaje lo vamos a hacer cuando esté la vacuna. No sabemos adónde, pero nos gusta mucho el mar. Iremos a Mar del Plata o a Santa Clara”**.



# Tiempo de crear

*Tiempo de Crear* es un programa de la Subsecretaría de Promoción Sociocultural del Ministerio de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica de la Provincia de Buenos Aires que se implementó apenas llegó el COVID-19 a la Argentina. Se trata de **un cuadernillo para las personas mayores que viven en residencias de larga estadía de todos los municipios bonaerenses**. Este material impreso, que se distribuye en toda la provincia, es **una herramienta pensada para entretener, ejercitar la memoria, desarrollar la motricidad fina y acompañar teniendo en cuenta la ausencia de los seres queridos ante la imposibilidad de visitas**, entre otras cosas.

A principios de noviembre, *Tiempo de Crear* ya había llegado a **los 135 municipios de la provincia**. Augusto Costa, ministro de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica, expresó que **“el Estado provincial está presente, en especial, para llegar y respaldar a quienes más lo necesitan en cada distrito del territorio bonaerense en este contexto tan difícil de la pandemia”**, y agregó: **“Tenemos un montón de amor, solidaridad y compromiso en nuestra sociedad**. Acá está lo que somos, lo que tenemos y, sobre todo, pensando en lo que vamos a hacer para adelante”.



Invitamos a todos y todas a mirar el material y compartirlo. Podemos descargarlo, haciendo [clic aquí](#).



# a b c d

Agua



Barbijo



Circulación  
de aire



Distancia



EL TEMA DEL VERANO  
ES CUIDARSE

Para más información:  
chateá con la Provincia  221-429-4002



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
**BUENOS AIRES**

# JUEGOS DEL BICENTENARIO

Para jugar solos o en compañía

## Bonaerenses en la Casa Rosada

(Buscá las respuestas al final del material)

**1.** De profesión odontólogo, nació en la localidad bonaerense de Mercedes, vivió buena parte de su vida en San Andrés de Giles y murió en Cuernavaca, México. Fue presidente argentino durante solo 49 días.

¿De quién se trata?

- A. José María Guido
- B. Héctor Cámpora
- C. Raúl Lastiri

**2.** Si bien nació en la localidad bonaerense de Pergamino, llegó a ser vicegobernador de la provincia de Córdoba. Era médico; obtuvo su título en el hospital San Juan de Dios de La Plata. Fue presidente argentino casi tres años.

¿Quién es?

- A. Ricardo Balbín
- B. Carlos Perette
- C. Arturo Illia

**3.** Fue vicepresidente de la Nación y gobernador de la Provincia de Buenos Aires. Nació en la localidad bonaerense de Ramos Mejía y ocupó todo tipo de cargos: fue ministro de Trabajo, también de Relaciones Exteriores y del Interior, y legislador nacional.

¿Quién es?

- A. Carlos Ruckauf
- B. Daniel Scioli
- C. Carlos “Chacho” Álvarez



BICENTENARIO  
PROVINCIA DE  
BUENOS AIRES



**4.** Nació en la localidad de Chascomús. Fue abogado y ocupó todos los honores posibles: concejal, diputado provincial y nacional, senador nacional, convencional constituyente, presidente del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical y Presidente de la Nación.

**¿De quién hablamos?**

**A. Arturo Frondizi**

**B. Marcelo Torcuato de Alvear**

**C. Raúl Alfonsín**

**5.** Natural de la localidad bonaerense de Tandil, llegó a la política desde el ámbito futbolístico. Ingeniero y empresario, ejerció la presidencia de la Nación durante 4 años.

**¿Quién es?**

**A. Fernando De la Rúa**

**B. Mauricio Macri**

**C. Eduardo Angeloz**

**6.** Nació en San Nicolás de los Arroyos y fue vicepresidente de la Nación por un breve período. Fundador del Partido Conservador Popular, fue también rector de la Universidad de Buenos Aires.

**¿De quién hablamos?**

**A. Ítalo Luder**

**B. Francisco Manrique**

**C. Vicente Solano Lima**

**7.** Su papá se llamaba Mario y su mamá, Juana. Tuvo dos hermanos: Mario Avelino y Alberto. Su abuelo paterno fue médico y el materno, albañil. Nació en Lobos y fue tres veces presidente de los argentinos.  
**¿De quién se trata?**

- A. Néstor Kirchner**
- B. Juan Domingo Perón**
- C. Hipólito Yrigoyen**

**8.** Fue presidente argentino durante poco menos de un año y cinco meses. Escribano y abogado, fue intendente de Lomas de Zamora, diputado nacional, vicepresidente de la Nación y gobernador de Buenos Aires. **¿Quién es?**

- A. Adolfo Rodríguez Saá**
- B. Eduardo Duhalde**
- C. Daniel Scioli**

**9.** Su papá se llamaba Eduardo y su mamá, Ofelia. Tiene una hermana llamada Gisele. Se dedicó a la abogacía y ocupó una banca en el Senado Nacional. Nació en La Plata y dirigió dos veces el destino de los argentinos.  
**¿De quién se trata?**

- A. Cristina Fernández de Kirchner**
- B. Eva Perón**
- C. Néstor Kirchner**

# Respuestas correctas

## 1. B

Héctor Cámpora nació el 26 de marzo de 1909 y murió en el exilio el 19 de diciembre de 1980, en plena dictadura militar. Fue presidente de la República Argentina entre el 25 de mayo y el 13 de julio de 1973, precediendo el tercer mandato de Juan Domingo Perón.

## 2. C

Arturo Umberto Illia fue presidente de la Nación entre el 12 de octubre de 1963 y el 28 de junio de 1966, cuando fue derrocado por un golpe cívico-militar. Había asumido luego de triunfar en elecciones nacionales en las que había estado proscripto el peronismo.

## 3. A

Carlos Federico Ruckauf nació el 10 de julio de 1944 y llegó a la vicepresidencia de la Nación el 8 de julio de 1995, acompañando en la fórmula al riojano Carlos Menem. Entre 1999 y 2002 fue gobernador de la Provincia de Buenos Aires.

#### **4. C**

Raúl Alfonsín nació el 12 de marzo de 1927 y fue el mayor de los seis hijos de Raúl Serafín Alfonsín y Ana María Foulkes. Fue presidente de la Nación entre el 10 de diciembre de 1983 y el 8 de julio de 1989. Lo acompañó como vicepresidente el cordobés Víctor Martínez.

#### **5. B**

Mauricio Macri presidió la Argentina entre el 10 de diciembre de 2015 y el 10 de diciembre de 2019. Lo acompañó como vicepresidente la dirigente Gabriela Michetti, nacida en Laprida, provincia de Buenos Aires, y llegó a la primera magistratura luego de dos períodos como Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

#### **6. C**

Vicente Solano Lima nació el 21 de septiembre de 1901 y murió el 23 de abril de 1984. En el año 1973 acompañó en la fórmula del Frente Justicialista de Liberación (FREJULI) a Héctor Cámpora, en la elección que antecedió a la tercera presidencia de Juan Domingo Perón en ese mismo año.

## **7. B**

Político, militar y fundador de un movimiento político popular que, al igual que la Unión Cívica Radical, transformó la historia argentina. Juan Domingo Perón fue presidente de la Nación en los períodos 1946-1952, 1952-1955 y en 1973-1974, luego de padecer una proscripción de 18 años.

## **8. B**

Eduardo Duhalde nació el 5 de octubre de 1941 y fue presidente entre el 2 de enero de 2002 y el 25 de mayo de 2003 por la aplicación de la ley de Acefalía. Intentó ser presidente en elecciones libres en 1999 y en 2011, pero en ambos casos no lo logró.

## **9. A**

Cristina Fernández de Kirchner nació el 19 de febrero de 1953 y actualmente es vicepresidenta de la Nación desde el pasado 10 de diciembre de 2019, luego de obtener el triunfo como compañera de fórmula de Alberto Fernández en las elecciones presidenciales del año pasado.



GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
**BUENOS  
AIRES**

[gba.gob.ar](http://gba.gob.ar)